



PROGETTO DI LABORATORIO TEATRALE SULLA LEGALITÀ E IL RISPETTO DELLE REGOLE COME VALORI IMPRESCINDIBILI DELLA CITTADINANZA

La scelta di “mettere in scena” un testo con tema la legalità dovrà permettere l'accostamento a personaggi ben caratterizzati, ad una storia definita, ad una trama coinvolgente che comunichi un chiaro messaggio ad attori e spettatori. I ragazzi dunque potranno sviluppare la propria creatività e fantasia attraverso l'interpretazione di un personaggio e la costruzione di scene e ambienti, ma sarà data loro anche la possibilità di confrontarsi con le situazioni concrete e complesse della realtà umana e sociale e della vita quotidiana. Attraverso la rappresentazione di un testo avente come tematica fondamentale la legalità, si propone un progetto di laboratorio teatrale che offre ai ragazzi la possibilità di approfondire alcuni aspetti sia della comunicazione non verbale (l'espressività corporea, il gesto come ricerca espressiva e come strumento di dialogo finalizzato a migliorare la creatività e la socializzazione) sia di quella verbale (esercitazioni sulla voce, sul suono, sulle intonazioni e le pause).

Obiettivi

- Collaborare ad una progettazione al fine di scoprire le leggi della convivenza per favorire un rapporto sereno e corretto;
- Educare al rispetto di sé e degli altri per promuovere la cultura del sociale, escludendo la violenza e privilegiando il dialogo e la solidarietà;
- Favorire un riconoscimento convinto delle regole della vita democratica agendo sull'esperienza;
- Migliorare la comunicazione impiegando i più svariati linguaggi;
- Recuperare e sviluppare le capacità espressive e creative assumendo ruoli diversi;
- Definire l'individualità attraverso la coscienza del proprio corpo, della voce e del gesto;
- Potenziare l'immaginazione, la fantasia e la creatività;
- Incidere positivamente sul carattere e sull'emotività facendo superare l'imbarazzo di esibirsi in pubblico;
- Superare lo stereotipo attraverso l'esercizio del pensiero;
- Ridurre i conflitti attraverso attività e compiti collettivi;
- Favorire la coesione attraverso momenti di confronto e di ascolto.

Fasi di lavoro

1. Incontro con gli alunni, formazione del gruppo, discussione sul tema della legalità e sulla modalità di comunicare un messaggio positivo attraverso l'azione teatrale;
2. Conoscenza reciproca dei partecipanti;
3. Affiatamento del gruppo e cooperazione;
4. Occupazione dello spazio attraverso camminate, traiettorie e velocità;
5. Movimenti per il corpo;
6. Esercizi per l'impostazione della voce;

7. Approfondimento del tema-stimolo: la legalità;
8. Consegna e analisi del testo;
9. Studio dei personaggi e assegnazione dei ruoli;
10. Memorizzazione;
11. Impostazione scenica, voce e movimento, lavoro individuale e di gruppo;
12. Coreografie;
13. Prove spettacolo finale;
14. Messa in scena.