

Il progetto condotto dal CPL e dal LAS Modigliani, nasce dall'esigenza di far analizzare agli studenti **la legalità, le leggi dello Stato e la lotta contro la mafia e la corruzione**, attraverso la visione e l'analisi di alcune pellicole specifiche, in alternativa e in contrapposizione ai film preferiti da queste generazioni, che spesso raccontano ed esaltano il fenomeno mafioso e i suoi "eroi", che poi eroi non sono, né tantomeno esempi da seguire, come in particolare i film GOMORRA e SUBURRA.

Lo scopo del progetto è anche quello di far capire come attraverso l'uso di un prodotto audiovisivo, si possano raccontare e far conoscere come si sono svolti alcuni fatti mafiosi e chi sono stati i veri EROI che hanno contrastato la mafia, oltre ai nostri grandi magistrati Giuseppe Falcone e Paolo Borsellino.

L'obiettivo è quello di ampliare e approfondire le conoscenze dei tanti non eroi che hanno lottato o che lottano e si oppongono alle regole mafiose. Il progetto vuole, inoltre fornire ulteriori competenze per l'analisi del linguaggio cinematografico attraverso la visione di alcune pellicole e la trasmissione tra pari, anche tra scuole diverse, di saperi e di competenze acquisite sulla Costituzione, come cittadinanza attiva.

La pretesa è quella di far comprendere agli studenti come la corruzione e la lotta alle mafie, attraverso l'impegno della magistratura, dei collaboratori di giustizia e delle associazioni, mediante anche la narrazione cinetelevisiva ed editoriale, si impegnino a vario titolo per sensibilizzare le nuove generazioni nella lotta alla mafia, piaga della società, nella speranza di creare cittadini attivi e più consapevoli per un domani più sano e migliore.



Il progetto si svilupperà secondo le seguenti fasi:

- incontri sia a distanza che in presenza con esperti del fenomeno mafia quali:
 - il collaboratore di giustizia **Luigi Bonaventura** (ex bambino soldato);
 - il psicologo **Enrico Interdonato** che si occupa dei minori allontanati dalle famiglie dei clan mafiosi presente nel film come anche aiuto regista;
 - il referente del CPL di Monza e Brianza il prof. **Antonello Quarta**;
- visione del film LIBERI DI SCEGLIERE diretto da Giacomo Campiotti per RAI Fiction del 2019 da parte degli studenti delle altre classi
- dibattito e analisi della tematica e del linguaggio cinetelevisivo tra gli studenti della classe 4^oD del Modigliani con altre classi dell'istituto e di altri istituti del territorio (peer to peer)
- progettazione e produzione di una scheda film da parte della classe quarta di Audiovisivo
- progettazione e produzione di una presentazione multimediale per la conduzione della lezione nelle varie classi
- riprese audio e video per un video documentario/backstage a testimonianza delle varie attività.

responsabile del progetto
prof.ssa Luisa Sorrentino

